

**Аннотации к рабочим программам  
2021-2022 учебный год**

<b>Название предмета</b>	русский язык
<b>Классы</b>	4 б, в
<b>Реализуемый УМК «Планета знаний»</b>	1.Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч. 2.Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. 3.Л. Я. Желтовская. Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык». Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 5 часов, в год 170 часов.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Предметные</b> Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различать основные языковые средства (слова, словосочетания, предложения, текста);</li> <li>-различать и называть: а) значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и 1го эмоциональной окрашенности (вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные);</li> <li>-применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний, глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах); пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);</li> <li>-практически использовать знания алфавита при работе со словарём;</li> <li>-выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>-определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;</li> <li>- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>-определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</li> <li>-находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;</li> <li>-различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;</li> <li>-грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70—90 слов, 75—80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;</li> <li>-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>-ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);</li> <li>-осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;</li> <li>-выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации</li> </ul>

общения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

### **Метапредметные**

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
  - планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
  - мысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
  - выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
  - руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
  - следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
  - осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
  - вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых

задач, редактировать устные и письменные высказывания.

### **Познавательные**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; владеть общим способом проверки орфограмм в словах; выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; критически оценивать получаемую информацию.

### **Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре; договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- учёт целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Личностные**

У учащихся будут сформированы:

- осознание языка как основного средства мышления и обращения людей;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи; положительная

	<p>мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка; -способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.</p> <p>Учащиеся получают возможность для формирования;</p> <p>-чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;</p> <p>-эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.</p>
--	---

<b>Название предмета</b>	русский язык
<b>Классы</b>	4 а
<b>Реализуемый УМК «Школа России»</b>	1.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. 2.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. 3.Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Ч. 1,2. Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 5 часов, в год 170 часов.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные результаты</b></p> <p>У выпускника будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;</li> <li>• принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;</li> <li>• осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;</li> <li>• восприятие русского языка как одной и основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;</li> <li>• понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;</li> <li>• способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>• основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</li> <li>• уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>• понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</li> <li>• развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;</li> <li>• этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;</li> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов</li> </ul>

курса русского языка;

- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

Регулятивные

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и

жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

#### Коммуникативные

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

#### Предметные

##### Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где

происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);



- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

### **Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной

речи;

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

### **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

### **Морфология**

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в

собственных речевых высказываниях;

- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки

и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, Ъ**);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
- мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
- **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

<b>Название предмета</b>	математика
<b>Классы</b>	4 б, в
<b>Реализуемый УМК «Планета знаний»</b>	1.М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Учебник. В 2 ч. 2.М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Рабочие тетради № 1, 2. 3.М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение в 4 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 4 часа, в год 136 часов.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b> У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение и интерес к изучению математики;</li> <li>• ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;</li> <li>• умение признавать собственные ошибки; могут быть сформированы:</li> <li>• умение оценивать трудность предлагаемого задания;</li> <li>• адекватная самооценка;</li> <li>• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);</li> <li>• восприятие математики как части общечеловеческой культуры;</li> <li>• устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.</li> </ul> <p><b>Предметные</b> Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;</li> <li>• представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;</li> <li>• правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;</li> <li>• сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;</li> <li>• выполнять арифметические действия с величинами;</li> <li>• правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);</li> <li>• находить неизвестные компоненты арифметических действий;</li> <li>• вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;</li> <li>• выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;</li> <li>• выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;</li> <li>• устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;</li> </ul>

- письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;
- проверять результаты арифметических действий разными способами;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
- осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
- понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;
- решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;
- задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;
- распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);
- различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
- изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
- строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;
- решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выполнять умножение и деление на трёхзначное число;
- вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;
- решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении;
- видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;
- решать задачи разными способами.

### **Метапредметные**

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в

познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

Познавательные

Учащиеся научатся:

- выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
- моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
- сопоставлять разные способы решения задач;
- использовать обобщённые способы решения текстовых задач (например, на пропорциональную зависимость);
- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
- осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
- находить нужную информацию в учебнике.

Учащиеся получают возможность научиться:

- моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;
- решать задачи разными способами;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
- проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
- выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения



	<p>конкретного выражения;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;</li><li>• находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;</li><li>• планировать маршрут движения, время, расход продуктов;</li><li>• планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;</li><li>• выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).</li></ul> <p>Коммуникативные</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);</li><li>• задавать вопросы с целью получения нужной информации.</li></ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;</li><li>• выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;</li><li>• задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.</li></ul>
--	--

<b>Название предмета</b>	математика
<b>Классы</b>	4 а
<b>Реализуемый УМК «Школа России»</b>	1.Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. Математика. 4 класс. В 2 частях (+электронное приложение) 2.Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 частях 3.Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 класс Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 4 часа, в год 136 часов.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b> У учащегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;</li> <li>• уважительное отношение к иному мнению и культуре;</li> <li>• навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;</li> <li>• навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, осваивание начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</li> <li>• положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;</li> <li>• мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;</li> <li>• интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;</li> <li>• умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;</li> <li>• навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>• начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);</li> <li>• уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду.</li> </ul> <p>Учащийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения строить и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;</li> <li>• адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;</li> <li>• устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b> Регулятивные Учащийся научится:</p>

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- \*\*определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учащийся получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный

Познавательные

Учащийся научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических

изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

**Коммуникативные**

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- \*\*навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Учащийся получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

**Предметные**

**ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ**

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;

- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.), и соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

### АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000), с использованием сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

### РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1—3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления,

оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;
- решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

#### ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

#### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

#### РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

<b>Название предмета</b>	литературное чтение
<b>Классы</b>	4 б, в
<b>Реализуемый УМК «Планета знаний»</b>	1.Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 3 ч. 2.Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2, №3 3.Э. Э. Кац. Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 3 часа, в год 102 часа.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b> У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</li> <li>• способность к самооценке;</li> <li>• чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;</li> <li>• представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;</li> <li>• регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;</li> <li>• эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;</li> <li>• эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;</li> <li>• познавательная мотивация учения;</li> </ul> <p>могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;</li> <li>• устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;</li> <li>• толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.</li> </ul> <p><b>Предметные</b> <b>Речевая и читательская деятельность</b> Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту) ;</li> <li>• читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;</li> <li>• прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;</li> <li>• находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;</li> <li>• различать последовательность событий и последовательность их изложения;</li> <li>• выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему</li> </ul>

тексту и отдельным его частям;

- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.
- Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);



- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Учащиеся получают возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

### **Метапредметные**

#### Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

#### Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

#### Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;

	<ul style="list-style-type: none"><li>• точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;</li><li>• оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;</li><li>• владеть диалогической формой речи;</li><li>• корректно строить речь при решении коммуникативных задач.</li></ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;</li><li>• задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.</li></ul>
--	---

<b>Название предмета</b>	литературное чтение
<b>Классы</b>	4 а
<b>Реализуемый УМК «Школа России»</b>	1.Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. 4 класс. В 2 частях (+электронное приложение) 2.Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс 3.Стефаненко Н. А., Горелова Е. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 3 часа, в год 102 часа.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b> Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;</li> <li>• собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);</li> <li>• составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;</li> <li>• принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;</li> <li>• рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;</li> <li>• находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;</li> <li>• создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b> Регулятивные Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;</li> <li>• читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);</li> <li>• осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;</li> <li>• принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;</li> <li>• выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;</li> </ul>

- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из

своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

### **Предметные**

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения

частей;

- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

<b>Название предмета</b>	окружающий мир
<b>Классы</b>	4 б, в
<b>Реализуемый УМК «Планета знаний»</b>	1.Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Учебник. В 2 ч. 2.Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. 3.Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 4 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие. Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 2 часа, в год 68 часов.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b> У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение и интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;</li> <li>• способность к самооценке;</li> <li>• осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;</li> <li>• знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;</li> <li>• понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе;</li> <li>• чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;</li> <li>• понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;</li> </ul> <p>могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;</li> <li>• умение оценивать трудность предлагаемого задания;</li> <li>• адекватная самооценка;</li> <li>• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни и её реализация в своём поведении;</li> <li>• осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;</li> <li>• осознанное положительное отношение к культурным ценностям;</li> <li>• основы экологической культуры;</li> <li>• уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;</li> <li>• целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира.</li> </ul> <p><b>Предметные</b> <b>Человек и природа</b> Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;</li> <li>• давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за</li> </ul>



месяц;

- различать план местности и географическую карту;
- читать план с помощью условных знаков;
- различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека;
- показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России;
- приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;
- объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране;
- характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране;
- устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком);
- рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий;
- объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне;
- выполнять правила поведения в природе.

Учащиеся получают возможность научиться:

- рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;
- предсказывать погоду по местным признакам;
- характеризовать основные виды почв;
- характеризовать распределение воды и суши на Земле;
- объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
- приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
- объяснять причины смены времён года;
- применять масштаб при чтении плана и карты;
- отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;
- объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
- давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
- определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;
- делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
- участвовать в мероприятиях по охране природы.

**Человек и общество**

Учащиеся научатся:

- различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации;
- различать права и обязанности гражданина, ребёнка;
- описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;
- описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство);
- называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством);
- соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»;
- находить на карте места важнейших исторических событий российской истории;
- рассказывать о ключевых событиях истории государства;
- рассказывать об основных событиях истории своего края.

Учащиеся получают возможность научиться:

- описывать государственное устройство Российской Федерации, основной положения Конституции;
- сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);
- характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
- описывать культурные достопримечательности своего края.

### **Метапредметные**

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.

Учащиеся могут научиться:

- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;
- использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений;
- осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;
- обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;
- выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);
- сравнивать исторические события, делать обобщения.

Учащиеся могут научиться:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- моделировать цепи питания и схему круговорота веществ в природе;
- сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;
- устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;
- сравнивать исторические и литературные источники;
- строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;
- собирать краеведческий материал, описывать его.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.
- Учащиеся могут научиться:
- распределять обязанности при работе в группе;
  - учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.

<b>Название предмета</b>	окружающий мир
<b>Классы</b>	4 а
<b>Реализуемый УМК «Школа России»</b>	1. Плешаков А. А., Крючкова Е. А. Окружающий мир. 4 класс. В 2 частях (+электронное приложение) 2. Плешаков А. А., Крючкова Е. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 частях 3. Плешаков А. А., Крючкова Е. А., Соловьёва А. Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 2 часа, в год 68 часов.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b></p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;</li> <li>• умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;</li> <li>• чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;</li> <li>• осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;</li> <li>• понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»*;</li> <li>• целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;</li> <li>• уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;</li> <li>• начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего*;</li> <li>• осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;</li> <li>• самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России*;</li> <li>• эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов</li> </ul>

России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;

- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности\*;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

### **Метапредметные**

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы

разных типов и видов (художественных и познавательных);

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

### **Предметные**

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из Международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;

- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- пчитать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем



<b>Название предмета</b>	технология
<b>Классы</b>	4 б, в
<b>Реализуемый УМК «Планета знаний»</b>	1.О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 4 класс. Учебник. 2.О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь. 3.О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение в 4 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 1 час, в год 34 часа.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b> У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;</li> <li>• положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;</li> <li>• представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;</li> <li>• уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;</li> <li>• мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству семье.</li> </ul> <p>Могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;</li> <li>• мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;</li> <li>• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);</li> <li>• устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;</li> <li>• понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.</li> </ul> <p><b>Предметные</b> Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;</li> <li>• экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>• соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);</li> <li>• изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку,</li> </ul>

	<p>схеме, чертежу, развёртке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;</li> <li>• создавать модели несложных объектов из различных материалов;</li> <li>• осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;</li> <li>• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</li> <li>• пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;</li> <li>• пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</li> <li>• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> <li>• создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;</li> <li>• работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);</li> <li>• проводить мелкий ремонт одежды;</li> <li>• отремонтировать разорвавшуюся книгу;</li> <li>• ухаживать за домашними питомцами и растениями;</li> <li>• обращаться с бытовыми приборами;</li> <li>• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;</li> <li>• использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Регулятивные</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;</li> <li>• действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</li> <li>• использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;</li> <li>• осознанно использовать безопасные приёмы труда;</li> <li>• самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;</li> <li>• участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок; вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;</li> <li>• сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;</li> <li>• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);</li> <li>• распределять рабочее время;</li> <li>• осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;</li> <li>• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;</li> <li>• организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.</li> </ul> <p>Познавательные</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;</li> <li>• узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;</li> <li>• различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</li> <li>• соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;</li> <li>• конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;</li> <li>• классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);</li> <li>• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</li> </ul> <p>Коммуникативные</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задавать вопросы уточняющего характера;</li> <li>• высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;</li> <li>• рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);</li> <li>• объяснять инструкции по изготовлению поделок;</li> <li>• уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению.</li> </ul>
--	--

Учащиеся получают возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

<b>Название предмета</b>	технология
<b>Классы</b>	4 а
<b>Реализуемый УМК «Школа России»</b>	1.Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В., Анащенкова С. В. Технология. Учебник. 4 класс 2.Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс 3.Шипилова Н. В, Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс 4.Электронное приложение к учебнику «Технология». 4 класс, авт. Н. И. Роговцева и др. 5.Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Рабочие программы. Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 1 час, в год 34 часа.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b> Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;</li> <li>описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</li> <li>принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</li> <li>опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;</li> <li>понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b> Регулятивные Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;</li> <li>выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);</li> <li>предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</li> <li>самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;</li> <li>осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.</li> </ul> <p>Познавательные Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной</li> </ul>

задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и

соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративноприкладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративноприкладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

### 3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративнохудожественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### 4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point

<b>Название предмета</b>	изобразительное искусство
<b>Классы</b>	4 б, в
<b>Реализуемый УМК «Планета знаний»</b>	1.Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник. 2.Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 4 класс. Рабочая тетрадь. 3.Н.М. Сокольникова. Обучение в 4 классе по учебнику «Изобразительное искусство». Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 1 час, в год 34 часа.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b> У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>· представления о роли искусства в жизни человека;</li> <li>· восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;</li> <li>· положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;</li> <li>· понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;</li> <li>· основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>· понимания ценности искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром;</li> <li>· понимания героизма и нравственной красоты подвига защитников Отечества, запечатлённого в произведениях отечественной художественной культуры;</li> <li>· потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</li> <li>· эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);</li> <li>· восприятия и оценки произведений изобразительного, декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры; художественного вкуса, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;</li> <li>· способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;</li> <li>· понимания причин успеха в творческой деятельности; способности к самооценке.</li> </ul> <p><b>Предметные</b> Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и его виды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;</li> </ul>



- называть ведущие художественные музеи России и мира;
- различать и называть цвета цветового круга (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по-сырому, лессировка, раздельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, графография и др.);
- выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;
- изображать с натуры и по памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;
- передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;
- использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;
- изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;
- определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);
- изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;
- выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;
- выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;
- узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;
- использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;
- использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;
- моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;

<ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять ассоциативные рисунки и лепку; различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные возможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;</li> <li>· использовать стилизацию форм для создания орнамента;</li> <li>· создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint).</li> <li>· оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещении декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;</li> <li>· планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;</li> <li>· следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;</li> <li>· руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;</li> <li>· определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· ставить собственные цели и задачи при создании творческой работы;</li> <li>· осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении художественно-творческих задач;</li> <li>· осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой деятельности;</li> <li>· вносить необходимые коррективы в ходе выполнения художественно-творческих работ;</li> <li>· анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы с учётом разных критериев.</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;</li> <li>· наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;</li> <li>· использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;</li> <li>· устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);</li> <li>· различать многообразие форм предметного мира;</li> <li>· сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;</li> <li>· группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;</li> </ul>
---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· выполнять несложные модели дизайнерских объектов;</li> <li>· выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий;</li> <li>· конструировать по свободному замыслу.</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· осуществлять поиск необходимой информации по разным видам искусства, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;</li> <li>· анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;</li> <li>· моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме при выполнении дизайнерских объектов, архитектурных макетов; сопоставлять формы природных объектов с формами окружающих предметов;</li> <li>· использовать знаково-символические средства цветовой гаммы, языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной</li> </ul> <p>Художественно-творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· понимать роль художника в театре, понимать символический язык театральной декорации, созданной художником;</li> <li>· узнавать и различать характерные черты некоторых культур мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).</li> </ul> <p>Коммуникативные</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе;</li> <li>· задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;</li> <li>· учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно-творческой работы в группе;</li> <li>· договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>· владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;</li> <li>· владеть диалогической формой речи, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>· задавать вопросы на понимание использования основных средств художественной выразительности, технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в группе;</li> <li>· аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач.</li> </ul>
--	--

<b>Название предмета</b>	изобразительное искусство
<b>Классы</b>	4 а
<b>Реализуемый УМК «Школа России»</b>	1. Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс 2. Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс 3. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. и др. / Под редакцией Неменского Б. М. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы Программа соответствует требованиям ФГОС НОО
<b>Срок реализации программы</b>	2021-2022 гг
<b>Место учебного предмета в учебном плане</b>	Учебных недель: 34 Количество часов в неделю: 1 час, в год 34 часа.
<b>Результаты освоения учебного предмета</b>	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;</li> <li>• уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;</li> <li>• понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;</li> <li>• сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;</li> <li>• сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;</li> <li>• развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;</li> <li>• умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;</li> <li>• умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</li> <li>• формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</li> <li>• освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</li> <li>• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;</li> </ul>

- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### **Предметные**

Обучающиеся научатся:

- узнают о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
  - узнают основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края,
  - эстетическому отношению к миру; пониманию красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
  - овладеют практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
  - овладеют элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
  - узнают виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
  - узнают основные видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
  - пониманию образной природы искусства;
  - эстетической оценке явлений природы, событий окружающего мира;
  - применению художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
  - узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
  - обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
  - узнают названия ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
  - видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
  - использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- Обучающиеся получают возможность научиться:
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;</li><li>• применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;</li><li>• моделированию из бумаги, лепки из пластилина, изображению средствами аппликации и коллажа;</li><li>• характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;</li><li>• рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;</li><li>• изображать в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передаче особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;</li><li>• эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;</li><li>• приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.</li></ul> |
|--|---|