

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
Петродворцового района Санкт-Петербурга «Доверие»

«Принято»

Педагогическим советом
ГБУ ДО ЦППМСП Петродворцового района
Санкт-Петербурга «Доверие»

Протокол № __ от « » _____ 201 г.

Председатель Педагогического совета

_____ М.Ю. Денисова

«Утверждаю»

Директор ГБУ ДО ЦППМСП
Петродворцового района
Санкт-Петербурга «Доверие»

_____ М.Ю. Денисова

« » _____ 201 г.

Введено в действие приказом
№ _____ от « » _____ 201 г.

Рабочая (учебная) программа

**«КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (ОНР)
3-4 УРОВНЯ» (7-11 ЛЕТ)**

Составитель:
учитель-логопед Е.А. Явеляева

Санкт-Петербург
2015

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно- тематический план	6
3. Содержание программы.....	6
4. Календарное планирование коррекционных занятий	10
5. Список литературы:.....	18

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- программа коррекционно-развивающих занятий Головиной Н.А., Явеляевой Е.А. «Коррекция нарушения речи учащихся 1- 4 -х классов с общим недоразвитием речи».
- Учебно-методическое пособие АППО, под ред. Н.Н.Яковлевой; СПб; 2007
- Образовательная программа ГБУ ДО ЦППМСП «Доверие» на 2016-2017 учебный год, составленная в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, в соответствии с естественнонаучной и психофизиологической концепциями логопедии

Программа опирается на:

- Учение И.П.Павлова о закономерностях формирования условно-рефлекторных связей: о пластичности центральной нервной системы и ее неограниченных компенсаторных возможностях;
- Учение П.К.Анохина о функциональных системах;
- Учение Л.С.Выготского, А.Р.Лурия, А.А.Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности, об операциях восприятия и порождения речевого высказывания.

Программа соответствует Образовательной программе и учебному плану ГБУ ДО ЦППМСП Петродворцового района Санкт-Петербурга « Доверие»

Нормативная база:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации о введении ФГОС НОО №373 от 06.10.2009;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1897 от 17.12.2010 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 12.04.2013 №904-р «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих образовательные программы общего образования, на 2013-2014 учебный год»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 29.06.2011);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.11.1998 №1561/1415 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»;
- Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья;

Создание данной программы продиктовано необходимостью в условиях логопедического пункта общеобразовательной школы работать с учащимися страдающими различными речевыми патологиями.

Характеристика группы № 1:

Группы сформированы из обучающихся, которые имеют схожие нарушения по звукопроизношению, по слоговой структуре речи, фонематическому восприятию, по языковому анализу и синтезу, по словообразованию и словоизменению, по лексическому компоненту речи и по связной речи.

Обучающиеся первых классов получали логопедическую помощь в дошкольных образовательных учреждениях. За два года кропотливой работы (со слов родителей) звуки не были поставлены в дошкольном возрасте. Причины могут быть разными: травмы в перинатальном и постнатальном периоде, задержка речевого развития, незрелость мозговых структур, частые болезни и многое другое.

На период поступления в логопедический пункт первоклассники имеют общее недоразвитие речи III –IV уровня. Речь обучающихся характеризуется наличием аграмматизмов, бедным словарным запасом, несформированностью со стороны фонетико-фонематической системы. Полиморфное нарушение звукопроизношения вибрантов, сонорных, свистящих и шипящих звуков обуславливается недостаточностью иннервации речевого аппарата. Об этом свидетельствуют внешние признаки: недостаточность кинестетического праксиса, лицевого гнозиса, ограничен объем наиболее тонких изолированных движений языка, избирательное повышение или понижение мышечного тонуса языка, недостаточность контроля за положением губ, дыхание слабое, поверхностное, аритмичное, отмечаются девиация языка, отсутствует точность движений, синкинезии первого и второго ряда, повышенная соливация, наблюдается нарушение темпа, плавности произношения, мимика маловыразительна, визуализируется асимметрия лица. Отмечается истощаемость речевых функций. У всех обучающихся наблюдаются искажения звукопроизношения.

Ежегодное обследование детей с речевыми нарушениями выявляет у многих из них сложную структуру дефекта, что диктует необходимость полинаправленной коррекционной работы. Поскольку успешная учебная деятельность тесно связана с достаточным уровнем развития речи детей, повышение эффективности и качества образования предполагает своевременное выявление, устранение, предупреждение недостатков устной и письменной речи у младших школьников, а также **обеспечивает:**

- сознательное овладение (на доступном детям уровне) родным языком как средством общения и познания для свободного пользования им в различных ситуациях общения;
- развитие коммуникативно-речевых умений (писать и говорить, слушать и читать), функциональной грамотности и интеллектуальных способностей учащихся;
- формирование бережного отношения к языку, его богатству, глубине и выразительности; развитие интереса к родному языку, его изучению;
- формирование стиля речевого общения учащихся, основанного на уважении к собеседнику и его мнению;

Цель:

Способствовать развитию высших психических функций обучающихся в процессе совершенствования устной речи и профилактики нарушений письменной речи на логопедических занятиях.

Задачи:

- развивать высшие психические функции, применяя дифференцированный подход в коррекции речевой патологии каждого ребёнка;
- развивать подвижность артикуляционного аппарата учащихся
- корректировать дефекты звукопроизношения младших школьников;
- автоматизировать ранее скорректированные звуки;
- дифференцировать артикуляторно-акустически сходные звуки;
- совершенствовать языковой анализ и синтез;
- расширять импрессивный и экспрессивный словарь учащихся по данной лексической теме;
- корректировать грамматические нарушения в устной речи;
- преодолевать кинетико-кинестетические нарушения.

Данная программа базируется на теоретических идеях Л.С.Выгодского, о комплексном взаимодействии анализаторов, обеспечивающих процесс письма, А.Р.Лурия о динамической локализации психических функций, А.А.Леонтьева, Б.Г.Ананьева об образовании динамического стереотипа слова, Н.А.Бернштейна об уровне принципе формирования навыков.

Программа написана с учётом следующих **принципов:**

- онтогенетического
- системности
- от простого к сложному
- комплексности
- доступности
- наглядности
- индивидуального подхода.

Реализуются разнообразные логопедические методы и приёмы коррекционной работы, но преобладают среди них практические методы.

В авторскую программу внесены изменения: во 2 этап «Коррекции фонетико-фонематических нарушений речи детей» включён 3 этап «Пропедевтической работы над нарушением письменной речи школьников», т.к. количество отсутствующих или дефектных звуков у обучающихся 1 классов характеризуется полиморфностью нарушений. Пройти каждый из этапов возможно только при параллельном их изучении. Увеличено количество часов на изучение каждого звука, в связи со сложностью нарушений речевого дефекта, сопутствующей симптоматикой.

В соответствии с авторской программой, рабочая программа рассчитана на 72 часа в год при 2 часах в неделю.

2. Учебно- тематический план

№ п/п	Наименование блоков	Всего часов
I.	Развитие высших психических функций.	5
II.	Коррекция фонетико- фонематических нарушений речи.	67
	Итого	72 часа

3. Содержание программы

I БЛОК. Развитие высших психических функций (5 часов)

Данный блок направлен на развитие слухового восприятие обучающихся, развитие у обучающихся умения концентрировать слуховое внимание, совершенствование слуховой памяти обучающихся, развитие зрительного восприятия учащихся, развитие у обучающихся умение концентрировать зрительное внимание.

Также на первом этапе проводится углубленная диагностика речевых нарушений у учащихся, зачисленных на занятия.

II БЛОК. Коррекция фонетико-фонематических нарушений речи (85 часов)

Каждый из этапов II блока включает систематизированную работу построенную на принципах от простого к сложному, научности, прочности, сознательности и активности, индивидуальном подходе.

На первом этапе необходимо уделить должное внимание *развитию подвижности артикуляционных органов*. При нарушении произношения сразу нескольких звуков проводится общая артикуляционная гимнастика, которая включает в себя все необходимые для правильного звукопроизношения движения губ и языка. Общность упражнений диктуется в этих случаях тем, что каждое движение используется если не для одного, то для другого звука. Неправильность произношения сразу многих звуков говорит о неблагополучном состоянии у обучающегося речевой моторики в целом, а значит, и о необходимости её серьёзной тренировки.

Таким образом, подготовительный этап работы может быть очень разным по своему содержанию. Он призван усовершенствовать работу речевого аппарата: сделать эту работу более точной и тонкой и тем самым обеспечить ребёнку реальную возможность для овладения правильным звукопроизношением. Только после достижения этой цели можно переходить к следующему этапу работы - непосредственно постановке звука. Большое внимание на этом этапе уделяется совершенствованию речевого дыхания, развитию слуховой дифференциации фонем.

На этапе *постановки звука* происходит обучение правильному произношению нарушенной фонемы. Обучающийся демонстрирует умение придавать своим предварительно подготовленным артикуляционным органам то положение, которое они

должны занимать при нормальном произношении звука, что и обеспечивает правильность его звучания.

Постановка звука может производиться по подражанию, с механической помощью, смешанными способами.

При правильном звучании изолированного звука осуществляется переход к *автоматизации звука*. На этом этапе обучающегося упражняют в произношении вновь поставленного звука в словах, предложениях и связной речи, то есть приучать его постоянно употреблять в своей речи совершенно новый незнакомый правильный звук вместо дефектного.

Автоматизация звука проводится в несколько этапов, с постепенным нарастанием как сложности, так и самого объёма речевого материала, а именно:

- в слогах и звукосочетаниях;
- в отдельно взятых словах различной слоговой и интонационной структурой;
- в словосочетаниях и специально подобранных фразах, насыщенных данным звуком;
- в специально составленных текстах, также насыщенных данным звуком;
- в обычной разговорной речи, в письменной речи.

На этапе автоматизации, в отличие от подготовительного этапа и этапа постановки, работа с любыми звуками проводится однотипно, независимо от причины нарушения звукопроизношения и самого характера дефекта.

Автоматизацию звука можно считать законченной только после того, как обучающийся привыкнет свободно употреблять новый звук в своей повседневной речи и полностью перестанет воспроизводить прежнюю дефектную артикуляцию.

При звуковых заменах, когда звук не искажается, а заменяется акустически близким звуком, проводится работа по дифференциации. Такие смешения требуют обязательного устранения не только ради правильного произношения устной речи, но и для предупреждения неизбежных однотипных ошибок на письме.

Этап дифференциации смешиваемых звуков решает основную задачу- воспитание у обучающегося прочного навыка уместного употребления в устной и письменной речи вновь воспитанного звука, без смешения его с похожими звуками. Это достигается путем специальных упражнений, проводимых в определённой последовательности.

Как и на этапе автоматизации, сложность и объём речевого материала здесь тоже нарастают постепенно:

- дифференциация в слогах и звукосочетаниях;
- дифференциация в отдельно взятых словах различной слоговой и интонационной структурой;
- дифференциация в словосочетаниях и специально подобранных фразах, насыщенных смешиваемыми звуками;
- дифференциация в специально составленных текстах, также насыщенных смешиваемыми звуками;
- дифференциация в обычной разговорной и письменной речи.

Каждый из дифференцируемых звуков обязательно сразу связывается с буквой. Для упрочнения этой связи проводится ряд специально подобранных фонематических и письменных упражнений.

Автоматизации и дифференциации звуков проходит на материале различных лексических тем, которые способствуют расширению импрессивного и экспрессивного словаря учащихся, предупреждает грамматические нарушения. Работа в устной форме над предложением, словом, слогом совершенствует языковой анализа и синтеза. Все этапы работы включают игры и упражнения, развивающие высшие психические функции, мелкую моторику.

Осуществление контроля и оценивания производится ежедневно на каждом этапе самим обучающимся методом сравнения с пройденным этапом. Самооценка вызывается необходимостью в объективном знании себя и своих качеств в ходе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи. Именно связь самооценки с предметной деятельностью, отвечающей тем или иным потребностям, дает возможность за самооценкой в генетическом плане в первую очередь увидеть её эмоционально-ценностную сторону. Оценка себя, своих действий становится одним из регуляторов поведения обучающегося. Такая оценка на всех этапах коррекции направлена на: 1) ориентировку, общую организацию (планирование) деятельности; 2) коррекцию и контроль деятельности и её элементов; 3) оценку результатов деятельности. Отнесение результатов деятельности к себе самому — важнейшее условие осознания себя инициатором всех совершаемых и совершенных им действий, деятельности. Самооценивание, несмотря на то что оно представляет определенную трудность для обучающегося не только потому, что он одновременно выступает объектом, а прежде всего потому, что в этом случае на адекватное самооценивание влияют субъективные состояния (настроение, пристрастность, стереотипы, чувства и т. д.), оказывающие заметное негативное влияние. Но, тем не менее, самооценивание остается целостным эмоционально-ценностным отношением к себе самому, а также к своим корректируемым элементам. Только впоследствии благодаря использованию определенных критериев — других субъектов и их оценок, даваемых ему, — самооценивание приобретает когнитивные качества.

Механизм безотметочного самооценивания позволяет отслеживать динамику личностных достижений обучающихся. В течение обучения выделяются 3 основных вида оценивания: текущее, промежуточное, итоговое. Текущее оценивание включает в себя оценку успешности и оценку динамики. Проводится ежедневно самим обучающимся путём выбора определённого цвета сигнала светофора. Промежуточное и итоговое оценивание проводится педагогом совместно с обучающимися путём выбора итогового цвета, который максимально часто отражался в линейной «Таблице достижений». За успешное овладение программой обучающейся награждается визуально положительным образом для тетради с целью удержания или улучшения результатов. Кроме этого, оценивается результативность всей группы. Лучшая группа получает переходящий кубок.

Инструментом для самооценивания выбрана методика цветных дорожек: «Светофор». Она позволяет обучающимся с лёгкостью, пользуясь цветными карандашами, оценить свои как промежуточные, так и итоговые результаты. Красный цвет — это сигнал тревоги: допущено много ошибок, необходимо повторно остановиться на теме, закрепить материал; жёлтый — неуверенности: допущено среднее количество ошибок, необходимо быть более внимательным при выполнении заданий, работать более сосредоточено; зелёный — благополучия: не допущено ошибок, или ошибки исправлены самостоятельно обучающимся. Кроме этого, цветные сигналы помогают самостоятельно

оценить, насколько обучающийся понял материал, может ли выполнить задание, уверенно ли чувствует себя при ответе на вопрос. Выбрав один из трёх цветов, ученики делают пометки в своих тетрадях рядом с тренировочными упражнениями. Красный цвет – я этого не могу выполнить, мне трудно; жёлтый – я не совсем в этом разобрался; зелёный – мне всё ясно, я с этим справлюсь. Учитель- логопед, взяв тетради учеников, видит, кто из них и в каком вопросе нуждается в помощи.

Результативность работы определяется по итогам сравнительного анализа данных первичного логопедического обследования и состояния на заключительном этапе коррекционной работы. Проверка достигнутых результатов включает в себя: фонетико-фонематической системы, состояние лексико-грамматической стороны речи, изложение, устный опрос, позволяющий оценить состояние связной речи и наличие в ней аграмматизмов и автоматизированности поставленных звуков в устной речи.

Успешностью в обучении можно считать овладение ребенком программами действий по осуществлению фонетического и синтаксического анализа, навыком использования поставленных звуков в устной речи, умение пользования полученными знаниями в устных и письменных упражнениях в процессе школьного обучения.

Обозначенные в планировании этапы, темы занятий, количество часов учитель-логопед может корректировать по своему усмотрению, исходя из индивидуальных особенностей речевого развития детей в составе группы.

Успешной реализации программы способствует сотрудничество с родителями и учителями.

4. Календарное планирование коррекционных занятий

Неделя	№ п/п	Тема занятия	Содержание работы	Развитие неречевых функций
Сентябрь				
I II	Фронтальное обследование			
III	1	Речь. Речевые и неречевые звуки	Знакомство с органами речи. Образование звуков речи.	Формирование зрительного и слухового восприятия
	2	Слова-предметы	Дифференциация живых и неживых предметов	Формирование зрительного и слухового восприятия
IV	3	Слова-действия	Дифференциация предметов и действий.	Уточнение и закрепление пространственных представлений.
	4	Слова-признаки	Упражнения в постановке вопросов. Изменение слов-признаков по родам	Развитие моторики
Октябрь				
I	5	Предложение	Схемы предложений. Работа над интонационной законченностью предложения. Дифференциация понятий «слово» и «предложение». Распространение простого предложения.	Развитие зрительной и речеслуховой памяти. Работа над просодической стороной.
	6	Звук и буква А	Работа над артикуляцией звука с использованием зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных ощущений.	Развитие фонематического слуха, слуховой и зрительной памяти.
II	7	Звук и буква У	Слуховой и произносительный образ звука. Выделение гласного из слогов и слов.	Развитие координации движения рук, тонкой моторики.
	8	Звук и буква И	Слуховой и произносительный образ звука. Выделение гласного из слогов и слов. Сравнение звуков по артикуляции и звучанию.	Развитие произвольного внимания, мимики, пространственных представлений.

III	9	Звуки «п»- «п*».Буква Пп.	Выделение звука на фоне слога, слова. Сравнение слухового образа с неречевыми звуками.	Развитие мыслительных операций: сравнения и обобщения.
	10	Звуки «к»- «к*».Буква Кк.	Выделение звука на фоне слога, слова. Сравнение слухового образа с неречевыми звуками	Развитие координации в пространстве, слухового внимания.
IV	11	Звук и буква О	Слуховой и произносительный образ звука. Дифференциация гласных и согласных звуков.	Развитие темпа, ритма, координации движений.
	12	Звуки «н»- «н*».Буква Нн	Дифференциация гласных и согласных ,твёрдых и мягких ,звонких и глухих звуков.	Развитие координации речи и движения.
Ноябрь				
I	Каникулы			
II	13	Звуки «м»- «м*»Буква М м	Выделение звука на фоне слога, слов. Сопоставление звука с его графическим изображением.	Развитие общей моторики, координации движений, пространственных представлений.
	14	Звуки «л»- «л*».Буква Лл	Узнавание и различение звуков в слогах, словах, предложениях. Дифференциация гласных и согласных звуков.	Развитие внимания, памяти, произвольного поведения.
III	15	Звуки «х»- «х*».Буква Хх	Выделение звука на фоне слога, слов. Сопоставление звука с его графическим изображением.	Совершенствование речевой моторики (переключаемости, координации, точности выполнения движений).
	16	Звук «й». Буква Й-й	Сопоставление звука с его графическим изображением. Узнавание и различение звуков в слогах, словах, предложениях.	Развитие мыслительных операций: сравнения и обобщения.
IV	17	Звук и буква ы	Узнавание и различение звука в слогах, словах, предложениях. Различение понятий «звук»-«буква».	Развитие координации движений и ориентировки в пространстве.
	18	Звук и буква Ээ	Работа над артикуляцией звука с использованием	Развитие темпа, ритма, координации

			зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных ощущений.	движений, пространственной ориентировки.
Декабрь				
I	19	Звуки «б»- «б*»..Буква Бб	Узнавание и различение звука в слогах, словах, предложениях. Различение понятий «звук»-«буква».	Закрепление – двигательных умений, выработка двигательного навыка.
	20	Дифференциация Б-П	Конструирование и реконструирование букв. Дифференциация твёрдых и мягких , звонких и глухих звуков.	Развитие мимики и пантомимики.
II	21	Дифференциация Б-П	Конструирование и реконструирование букв. Дифференциация твёрдых и мягких ,звонких и глухих звуков.	Развитие произвольного внимания.
	22	Звуки «т»- «т*».. Буква Тт	Сопоставление звука с его графическим изображением. Выделение звука на фоне слога, слова. Усвоение грамматических тем: звук, слог, слово.	Развитие пространственной ориентировки, темпа и ритма движений.
III	23	Дифференциация п-т	Дифференциация смешиваемых звуков и букв. Усвоение грамматических тем: ударение, твёрдые и мягкие согласные.	Развитие координации и переключаемости движений.
	24	Дифференциация п-т	Дифференциация смешиваемых звуков и букв. Усвоение грамматических тем: ударение, твёрдые и мягкие согласные.	Развитие произвольного внимания. Игра «Запретный номер»
IV	25	Звуки «д»- «д*»..Буква Дд	Узнавание и различение звука в слогах, словах, предложениях. Усвоение форморазличительной роли ударения.	Развитие произвольного внимания. Игра «Сделай, как я».
	26	Дифференциация д-т	Формирование понятий «звонкие» и « глухие» согласные. Дифференциация звонких и глухих согласных.	Развитие произвольного внимания. Игра «Первый-второй».
Январь				
I	Каникулы			

II		Каникулы		
III	27	Дифференциация б-д	Конструирование и реконструирование букв. Дифференциация твёрдых и мягких, звонких и глухих звуков.	Развитие общей моторики, регуляция мышечного тонуса. Различные виды ходьбы.
	28	Дифференциация б-д	Конструирование и реконструирование букв. Дифференциация твёрдых и мягких, звонких и глухих звуков.	Развитие общей моторики, регуляция мышечного тонуса рук.
IV	29	Звуки «г» - «г*». Буква Г г	Сопоставление звука с его графическим изображением. Выделение звука на фоне слога, слова. Написание гласных «а», «у», «и» после шипящих.	Игры с тонирующей нагрузкой.: «Качели». «Покажите руки».
	30	Дифференциация г - к	Дифференциация смешиваемых звуков и букв. Выбирать из ряда предложенных слов заданное слово.	Развитие темпа и ритма движений. Игра « Мышки »
Февраль				
I	31	Дифференциация г - к	Дифференциация смешиваемых звуков и букв. Выбирать из ряда предложенных слов заданное слово.	Развитие временно-пространственной ориентации.
	32	Звуки «с»- «с*». Буква С с	Сопоставление звука с его графическим изображением. Практическое понимание роли мягкого знака в слове.	Развитие временно-пространственной ориентации
II	33	Звуки «з»- «з*». Буква З з	Конструирование и реконструирование букв. Выделение звука на фоне слова и из слова	Развитие пространственных представлений. Большой-маленький, высокий-низкий, длинный-короткий.
	34	Дифференциация з-с	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Различение на слух и на письме согласных, имеющих сходные характеристики	Развитие пространственных представлений. Тонкий-толстый Широкий-узкий

III	35	Дифференциация з-с	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Различение на слух и на письме согласных, имеющих сходные характеристики	Развитие пространственных представлений. Высоко-низко,верху-внизу, выше-ниже.
	36	Звуки «в» -«в*». Буква Вв	Развитие умения узнавать букву, используя кинестетические ощущения и другие анализаторы. Выделение звука на фоне слова и из слова	Развитие пространственных представлений. Далеко-близко, дальше-ближе.
IV	37	Звуки «ф» - «ф*». Буква Фф	Сопоставление звука с его графическим изображением. Выделение звука на фоне слога, слова. Развитие навыка фонематического восприятия и дальнейшее развитие фонематических представлений.	Развитие пространственных представлений. Впереди-сзади, справа-слева.
	38	Дифференциация в-ф	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Дифференциация твёрдых и мягких, звонких и глухих звуков.	Уточнение пространственных взаимоотношений.
Март				
I	39	Дифференциация в-ф	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Дифференциация твёрдых и мягких, звонких и глухих звуков.	Определение линейной последовательности предметного ряда. Игра «Прогулка в парк», «Где меня найти».
	40	Звук «ш» Буква Ш ш	Конструирование и реконструирование букв. Выделение звука на фоне слова и из слова. Написание гласной «и» после шипящих.	Возраст и роли в семье. Сопоставление понятий.
II	41	Дифференциация с-ш	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Составление предложений со слова-ми-паронимами.	Развитие координации движения рук, тонкой моторики. Расскажи стихи руками.

	42	Дифференциация с-ш	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Составление предложений со слова-ми-паронимами.	Развитие координации движения рук, тонкой моторики. Расскажи стихи руками.
III	43	Звук «ж». Буква Жж	Конструирование и реконструирование букв. Выделение звука на фоне слова и из слова. Написание гласной «и» после шипящих.	Развитие координации движения рук, тонкой моторики. Расскажи стихи руками.
	44	Дифференциация ж-з	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Выделение звука на фоне слова и из слова	Развитие координации движения рук, тонкой моторики. Расскажи стихи руками.
IV	Каникулы			
Апрель				
I	45	Дифференциация ж-х	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Различение на слух и на письме согласных, имеющих сходные характеристики.	Развитие координации движения рук, тонкой моторики. Расскажи стихи руками.
	46	Дифференциация ж-х	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Различение на слух и на письме согласных, имеющих сходные характеристики	Развитие координации движения рук, тонкой моторики. Расскажи стихи руками
II	47	Звуки «р» - «р*». Буква Рр	Сопоставление звука с его графическим изображением. Выделение звука на фоне слога, слова, предложения. Развитие умения узнавать букву, используя кинестетические ощущения и другие анализаторы.	Развитие произвольного внимания. Рисование геометрических узоров.
	48	Дифференциация р-л	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Выделение звука на фоне слова и из слова. Развитие речезрительных функций.	Развитие произвольного внимания. Рисование геометрических узоров.
III	49	Дифференциация р-л	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой	Развитие произвольного

			структуры слов. Выделение звука на фоне слова и из слова. Развитие речезрительных функций.	внимания. Ориентировка на листе. Графический диктант.
	50	Звук «ц». Буква Цц	Конструирование и реконструирование букв. Выделение звука на фоне слова и из слова. Написание гласной «ы» после Ц	Развитие произвольного внимания. Ориентировка на листе. Графический диктант.
IV	51	Звук «ч». Буква Чч.	Конструирование и реконструирование букв. Выделение звука на фоне слова и из слова. Написание гласных - «а», «у» после шипящих.	Развитие произвольного внимания. Ориентировка на листе. Графический диктант.
	52	Дифференциация ч-ть.	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Выделение звука на фоне слова и из слова. Развитие речезрительных функций.	Развитие произвольного внимания. Ориентировка на листе. Графический диктант.
Май				
I	53	Дифференциация ч-ть.	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Выделение звука на фоне слова и из слова.	Развитие произвольного внимания. Ориентировка на листе. Графический диктант.
	54	Звук «щ». Буква Щщ	Конструирование и реконструирование букв. Выделение звука на фоне слова и из слова. Написание гласных - «а», «у» после шипящих.	Развитие произвольного внимания. Ориентировка на листе. Графический диктант.
II	55	Дифференциация щ-сь	Дифференциация звуков на фоне уточнения звуковой структуры слов. Развитие оптико-пространственного мнзиса, гнозиса, праксиса.	Задания на зрительно пространственное различение, слуховое пространственное различение.
	56	Закрепление полученных навыков.	Закрепление знаний о звуках и буквах в письменных упражнениях. Графический диктант.	Задания на кожно-осязательное (тактильное) пространственное

				различение, костно- мышечное(киноста- тическое) пространственное различение.
III	Фронтальное обследование			
IV				

5. Список литературы:

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.- СПб.: «Детство- Пресс», 2006.
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико- грамматического недоразвития речи у старших дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство- Пресс», 2006.
3. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: Пособие для логопедов.- М.: Просвещение, 1979.
4. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Энциклопедия логопедических игр.- СПб.: КАРО, 2007.
5. Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников.- М.: «Просвещение», 1971.
6. Климентьева О.Л. Подготовка детей к обучению грамоте и профилактике нарушений письма.
7. Коррекция звукопроизношения у детей: Дидактические материалы / авт.- сост. Л.Е. Кыласова.- 2-е изд.- Волгоград: Учитель, 2012.
8. Парамонова Л.Г. Как подготовить дошкольника к овладению грамотным письмом. Профилактика дизорфографии.- СПб.: «Детство- Пресс», 2008.
9. Парамонова Л.Г. Нарушение звукопроизношения у детей: Методическое пособие.- СПб.: «Детство- Пресс», 2012.
10. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.- М.: Айрис- пресс, 2005.- СПб.: «Детство- Пресс», 2010.